

Enrique Foffani (comp.)

La protesta de los cisnes

Coloquio sobre
CANTOS DE VIDA Y ESPERANZA
de Rubén Darío

1905 - 2005

Índice

A cien años de *Cantos de vida y esperanza, Los cisnes y Otros poemas* de Rubén Darío. 9

Introducción. La protesta de los cisnes. ENRIQUE FOFFANI. 13

Lecturas del presente

Leer *Cantos de vida y esperanza* en el siglo XXI. HUGO ACHUGAR. 47

Lecturas del poema liminar

El poema “Cantos de vida y esperanza”, de Rubén Darío: un mapa de significaciones. DAVID LAGMANOVICH. 69

El poema liminar de *Cantos de vida y esperanza*: la lección del maestro. FLORENCIA BONFIGLIO. 85

La sinceridad como estilo y espectáculo en el poema liminar de *Cantos de vida y esperanza*. GABRIELA MOGILLANSKY. 99

Lecturas de la otredad

El otro y el mismo: sujeto poético en *Cantos de vida y esperanza*. MÓNICA BERNABÉ. 111

La ignorancia de los otros: a propósito de “De otoño” de Rubén Darío. LAURA POLLASTRI. 121

Lecturas de la temporalidad

Un porvenir cargado de pasado: la España eterna de Rubén Darío. CÉSAR NÚÑEZ. 133

Homenaje y enunciación elegíaca (Darío y los poetas jóvenes de España: cuando el ensueño se impregna de reflexión).

MARCELA ZANIN. 153

Dossier

Ser y decir en Darío: el poema liminar de *Cantos de vida y esperanza*. SYLVIA MOLLOY. 171

Rubén Darío y Madrid. RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT. 187

Darío y la ruptura: el ejemplo de *Cantos de vida y esperanza*. HERVÉ LE CORRE. 205

Bibliografía de y sobre *Cantos de vida y esperanza*.

Los cisnes y Otros poemas de Rubén Darío. MELINA GARDELLA. 223

Sobre los autores. 237