

# Índice

## Barroco constante más allá de...

(Estudio Preliminar)

*Ángeles Mateo del Pino* ..... 9

## Neobarroco y otras perlas bruncas

Barroco y neobarroco

*Roberto Echavarren* ..... 71

Deslecturas del barroco: crítica y controversia  
de una anomalía brasileña

*Mario Cámara* ..... 95

Reinaldo Arenas, ¿escritor neobarroco?

*José Ismael Gutiérrez* ..... 107

Lo neobarroco en el cambio de siglo: lecturas  
sarduyanas y narrativa cubana contemporánea

*Nanne Timmer* ..... 141

El neobarroco y la enajenación del burócrata en  
*El Emperador Tertuliano y la legión de los  
superlimpios* de Rodolfo Arias

*Jorge Chen Sham* ..... 161

## Del neobarroso al neobarroso rioplatense

Cambios, derivas y transformaciones del  
neobarroso rioplatense

*Paula Siganevich* ..... 183

La lengua suelta. *El eco de mi madre* de  
Tamara Kamenszain

*Enrique Foffani* ..... 195

Coda final de Osvaldo Lamborghini: *Las Hijas de Hegel*

*Jimena Néspolo* ..... 227

La escritura efloriente de Marosa di Giorgio

*Fernando Moreno* ..... 235

## Neobarrocho en la loca geografía

Decir no diciendo: neobarroco, palimpsesto e intimidad en <i>Los vigilantes</i> de Diamela Eltit <i>Macarena Areco Morales</i> .....	253
<i>La Nueva Novela</i> . Retazos neobarrocos en una obra de todos los tiempos <i>Zenaida Suárez M.</i> .....	267
Los límites del neobarroco: Pedro Lemebel y la insurrección estética <i>María A. Semilla Durán</i> .....	291
Entre narciso y mundo, la “voca” como dispositivo neobarroco. Resistencia y proyección en <i>voca</i> , de Simón Villalobos Parada <i>Javier Bello</i> .....	323

## Transbarroco, *mise en scène* y *attrezzo*

<i>Performatividad</i> homobarrocha: Las Yeguas del Apocalipsis <i>Ángeles Mateo del Pino</i> .....	337
Neobarroco transfronterizo en México: El Lupón <i>Gloria L. Godínez Rivas</i> .....	387
El barroco y el neobarroco culinario <i>Nieves Pascual Soler</i> .....	411
El carnaval neobarroco: pop, bolero, copla, mambo y musical kitsch en las películas de Almodóvar <i>José Rodríguez Herrera</i> .....	431
Autores .....	453