

Índice

Palabras preliminares	9
Primera Parte	
Literatura y política	
1. Rodolfo Walsh periodista.	
Un hombre llevado y traído por los tiempos	
<i>Carolina Castillo</i>	17
2. Del trotskismo al peronismo, del peronismo a lo marginal. Literatura y política en los primeros años de Néstor Perlongher	
<i>Ignacio Iriarte</i>	35
Segunda Parte	
Las palabras y lo otro del terror	
3. Sarmiento y las representaciones del Terror en <i>Facundo</i>	
<i>Matías Moscardi</i>	53
4. Lo otro de las palabras: “El fin de la palabristica” de Marcelo Cohen	
<i>Martín Kohan</i>	67
5. Memoria y trauma en tres novelas de Martín Kohan	
<i>María Coira</i>	73
6. Desolación, violencia y melancolía en la obra de Oliverio Coelho	
<i>Isabel Quintana</i>	87
Tercera Parte	
Arar la tierra patria: utopías de civilización	
7. Leer, estudiar, imitar. Primeros estudios y lecturas primeras en los románticos rioplatenses	
<i>Rosalía Baltar</i>	105
8. La mirada selectiva: <i>Estados Unidos</i> de D. F. Sarmiento	
<i>Virginia Forace</i>	129

9. Escribir la guerra. La narrativa expedicionaria de la <i>Conquista del Desterto</i>	
<i>Claudia Torre</i>	141
10. Escribir en la tierra el texto de la nación. La construcción de una territorialidad nacional en los textos de Ricardo Rojas	
<i>Carola Hermida</i>	155
Autores	180