



**Comité Académico:**

Ana Pizarro

Julio Ramos

Emil Volek

José Amícola

Christian Wentzlaff-Eggebert

María Laura de Arriba

**La invención de sí**  
**Escritura autobiográfica en**  
**Latinoamérica (siglos XIX y XX)**

**KATAY**  
EDICIONES

Arriba, María Laura de

La invención de sí: escritura autobiográfica en Latinoamérica:  
siglos XIX y XX / María Laura de Arriba - 1a ed. - Ciudad  
Autónoma de Buenos Aires: Katatay, 2018.

256 p.; 20x14 cm.

ISBN: 978-987-29565-9-2

1. Literatura Latinoamericana. 2. Autobiografías. I. Título  
CDD 807

El presente libro fue sometido a referato externo anónimo bajo el sistema de doble ciego

© María Laura de Arriba

© Ediciones Katatay

© Julio Bariani

© Bernardo Erlich

© Graciela Savino

Imagen de tapa: Pablo Iván Ríos, “Últimos mensajes de texto V”, 2013,  
acrílico sobre tela, 20 x 30 cm.

ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS KATATAY

(C.U.I.T. N°: 30-70990915-7)

Email: [contacto@edicioneskatatay.com.ar](mailto:contacto@edicioneskatatay.com.ar)

<http://www.edicioneskatatay.com.ar>

Diseño Logo Editorial: Julio Bariani

Diseño de Tapa: Bernardo Erlich

Diseño de interior: Graciela Savino

Corrección de estilo y supervisión editorial: Cecilia Soto y Florencia Bonfiglio

ISBN: 978-987-29565-9-2

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático.

IMPRESO EN ARGENTINA / PRINTED IN ARGENTINA

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

# Índice

<b>Introducción</b> .....	9
<b>Capítulo I</b>	
<b>Marco teórico. Modernidad</b> .....	15
El discurso narrativo .....	22
Memoria e identidad .....	25
La cuestión del sujeto .....	30
<b>Capítulo II</b>	
<b>Aportes teóricos sobre el género autobiográfico</b> ....	45
El archivo europeo .....	56
Rousseau: <i>Confesiones</i> .....	57
Goethe: <i>Poesía y verdad</i> .....	60
<b>Capítulo III</b>	
<b>Autobiografías/ Memorias</b> .....	65
Tupamaros: <i>Memorias</i> de Juan Bautista Túpac Amaru .....	66
Sicatrices: <i>Autobiografía</i> de Juan Francisco Manzano .....	84
<i>Cry Baby</i> . Gertrudis Gómez de Avellaneda: <i>Autobiografía</i> .....	93
Lucio V. Mansilla: una excursión a la tierra infiel de la memoria .....	106
Rozas. <i>Ensayo histórico-psicológico</i> .....	118
<b>Capítulo IV</b>	
<b>Diarios</b> .....	127
José Martí: Cuba y la noche .....	131
Lezama Lima: vida de (entre) libros y silencios .....	139
Deserciones: Witold Gombrowicz .....	150
Ángel Rama: avatares del intelectual latinoamericano .....	160

<b>Capítulo V</b>	
<b>Cartas</b> .....	171
El dueño de mi corazón (Cartas de María Guadalupe Cuenca) .....	176
Manuel Belgrano en la cárcel de la libertad.....	180
Escritura y modernidad: la eterna vigilia de Macedonio Fernández .....	197
Todas las casas la Casa: correspondencia de Cortázar con <i>Casa de las Américas</i> .....	204
<b>Capítulo VI</b>	
<b>El relato de viaje</b> .....	217
Miguel Cané: el ojo y el espíritu .....	219
Ernesto Guevara: un <i>Bildungsroman</i> en motocicleta ..	227
Lejos, lejos de casa: Martín Caparrós .....	233
<b>Conclusión</b> .....	241
<b>Bibliografía</b> .....	247