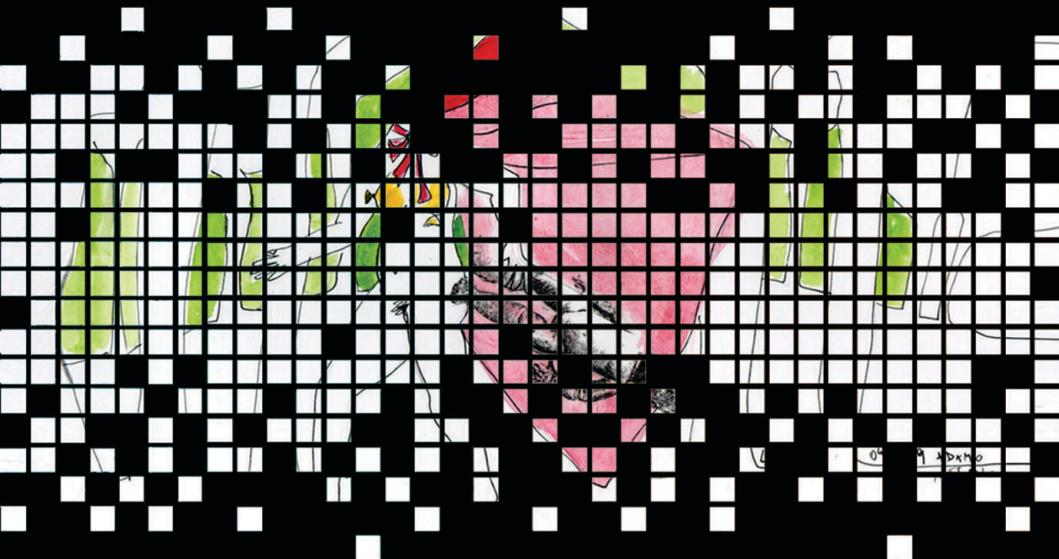


Jimena Néspolo

Imperio Kitsch

Ornamento y cultura en el cambio
de milenio



ENSAYOS

• KATATAY •
EDICIONES
DIGITALES

Comité Académico:

Ana Pizarro

Julio Ramos

Emil Volek

José Amícola

Christian Wentzlaff-Eggebert

Jorge Monteleone

Andrea Pagni

Dardo Scavino

Jimena Néspolo

**Imperio Kitsch
Ornamento y cultura en el
cambio de milenio**

KATAY
EDICIONES

Néspolo, Jimena

Imperio Kitsch. Ornamento y cultura en el cambio de milenio / Jimena Néspolo - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Katatay, 2020.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN: 978-987-46975-4-7

1. Crítica Cultural. 2. Crisis Cultural. I. Título.

CDD 306.47

El presente libro fue sometido a referato externo anónimo bajo el sistema de doble ciego

© Jimena Néspolo

© Ediciones Katatay

© Julio Bariani

© María Eugenia Dalla Lasta

© Graciela Savino

ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS KATATAY

(C.U.I.T. N°: 30-70990915-7)

Email: contacto@edicioneskatatay.com.ar

<http://www.edicioneskatatay.com.ar>

Imagen de tapa: Paula Adamo

Diseño Logo Editorial: Julio Bariani

Diseño de Tapa: María Eugenia Dalla Lasta

Diseño de interior: Graciela Savino

Supervisión editorial: Florencia Bonfiglio

Al comienzo de cada capítulo, se reproducen viñetas de *La mujer desnuda* (ilustraciones de Paula Adamo y texto de Jimena Néspolo).

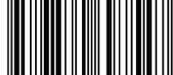
ISBN: 978-987-46975-4-7

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático.

IMPRESO EN ARGENTINA / PRINTED IN ARGENTINA

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

ISBN 978-987-46975-4-7



9 789874 697547

Índice

| | |
|--|------------|
| Presentación | 7 |
| | |
| Capítulo 1: Okupas, tumberos y niñas pop | 15 |
| Okupas: fumatas, traficantes y familias | 20 |
| Tumberos + Belleza y Felicidad = Eloísa Cartonera | 24 |
| ¡Zapatos Rojos al poder!..... | 29 |
| (Croquis ornamental 1) | 38 |
| | |
| Capítulo 2: Giro kitsch y novela histórica | 43 |
| Historias de heroínas..... | 48 |
| El glamour prisionero de las tapas | 53 |
| Amores insólitos y fábrica de relatos..... | 56 |
| (Croquis ornamental 2) | 61 |
| | |
| Capítulo 3: Ensayo sobre las mariposas | 67 |
| ¿Barroco o Kitsch? | 69 |
| La diosa blanca | 73 |
| Mariposa mítica | 78 |
| (Croquis ornamental 3) | 83 |
| | |
| Capítulo 4: Merchandising y religiosidad naif | 87 |
| San Jorge & El Gauchito Gil..... | 90 |
| La fe de los televidentes..... | 93 |
| Santa Gilda canta de nuevo..... | 97 |
| Merchandising y angelología..... | 101 |
| (Croquis ornamental 4) | 105 |
| | |
| Capítulo 5: Arte menor | 107 |
| La regla del pudor | 110 |
| Buenxs alumnxs | 113 |
| Infancia alucinada..... | 117 |
| Juguetes y emoticones en mundo-niño | 120 |
| (Croquis ornamental 5) | 124 |

| | |
|---|------------|
| Capítulo 6: Golosina caníbal 2.0 | 129 |
| El asadito | 132 |
| Muertos de hambre | 137 |
| Economía kitsch y modelizaciones barrocas | 142 |
| Carnívoras | 145 |
| (Croquis ornamental 6) | 147 |
| Coda final: De carroza a calabaza y viceversa: el maravilloso mundo de CFK | 151 |