

Comité Académico

Ana Pizarro

Julio Ramos

Emil Volek

José Amícola

Christian Wentzlaff-Eggebert

Jorge Monteleone

Andrea Pagni

Dardo Scavino

Configuraciones del trópico

Urdimbres y debates en la cultura caribeña

Celina Manzoni
(compilación y prólogo)

Configuraciones del trópico: urdimbres y debates en la cultura caribeña / Celina Manzoni ... [et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Katatay, 2021.

212 p., 20 x 14 cm.

ISBN: 978-987-46975-8-5

1. Literatura Latinoamericana. I. Manzoni, Celina.
CDD 860.998

El presente libro fue sometido a referato externo anónimo bajo el sistema de doble ciego

© Celina Manzoni
© Ediciones Katatay
© Julio Bariani
© María Eugenia Dalla Lasta
© Graciela Savino

ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS KATATAY
(C.U.I.T. N°: 30-70990915-7)

Email: contacto@edicioneskatatay.com.ar
<http://www.edicioneskatatay.com.ar>

Imagen de Tapa: "Souvenir", óleo sobre tela, 35 x 35 cm
Guadalupe Silva

Diseño Logo Editorial: Julio Bariani
Diseño de Tapa: María Eugenia Dalla Lasta
Diseño de interior: Graciela Savino
Supervisión editorial: Florencia Bonfiglio

ISBN: 978-987-46975-8-5

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático.

IMPRESO EN ARGENTINA / PRINTED IN ARGENTINA
Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

Marzo 2021

Índice

Prólogo. El Caribe en América Latina <i>Celina Manzoni</i>	7
Islas como nubes. Un atlas de la literatura latinoamericana <i>Celina Manzoni</i>	13
Agua por todas partes: reescrituras piñerianas en la Cuba del siglo XXI <i>Ana Eichenbronner</i>	55
De huracanes y restos. La obra de Eduardo Lalo <i>María Virginia González</i>	79
Tensiones entre biografía y ficción. Reinaldo Arenas, Guillermo Rosales y Carlos Victoria: personajes de cuentos <i>Mariela Escobar</i>	105
El deseo de una voz: poesía y misticismo en la última etapa poética de Severo Sarduy <i>Denise León</i>	125
<i>Hotel momentáneo</i> . Elizam Escobar: pensamiento y práctica carcelaria <i>Elsa Noya</i>	139
<i>Teoría del alma china</i> de Carlos A. Aguilera: un viaje al interior del artefacto totalitario <i>Guadalupe Silva</i>	151
De isla en isla: sobre la reescritura en <i>L'empreinte à Crusoé</i> de Patrick Chamoiseau <i>Francisco Aiello</i>	171

Lecturas emersonianas en la genealogía latinoamericanista de José Martí <i>María Fernanda Pampín</i>	187
Sobre los autores	209